

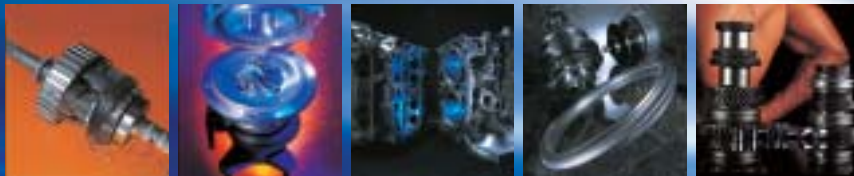
『スバル・メカニズム』

独自技術 エンジニアの情熱

この一冊の本は、スバルのクルマが
大好きな人たちが、最初の読者である。
読んだあとにクルマを運転したり、乗ったりすると、
クルマがもっと楽しくなる本になったらいいと思って書いた。

しゅんじゅん てるてる

スバルPR誌『カートピア』で好評連載の原稿に、図解イラストと資料写真を追加、
写真家・太田耕二氏の未発表写真数点をあらたに収録するなど、
さらに魅力を増した、カラーページ満載のハードカバーの本です。



Profile



中部 博 Nakabe Hiroshi

1953年、東京生まれ。週刊「プレイボーイ」記者、NHK教育テレビ『若い広場』司会者をへてノンフィクション作家となる。スバル誕生35周年記念をする「スバルを生んだ技術者たち」の編集委員会に参加するなどスバル好きとして知られる。現在、スバルPR誌「cartopia」で連載記事を執筆する。代表作『いのちの遺伝子・北海道大学遺伝子治療2000日』（集英社）など著書多数。日本カーオブザイヤー選考委員。日本ベンクラブ会員。



太田耕二 Ohta Koji

日本大学芸術学部写真学科卒業後、凸版印刷株式会社写真部勤務をへて、写真家として活動。初代スバルレオーネの時代から最新のレガシィまで、様々なモデルやタイプのスバル車のカタログ写真などを手がけている。「美しきスバルメカニズム」の収録写真を撮影。

■発行・発売／三樹書房 ■総ページ／152頁
■著者／中部 博 ■価格／定価1995円(税込)
■写真／太田耕二



MIKI PRESS
三樹書房

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-30
TEL:03-3295-5398 FAX:03-3291-4418
<http://www.mikipress.com>